

Cultura&Entretención

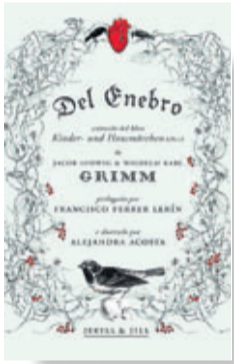
Las mejores novedades en libros ilustrados

- ▶ Artistas como Fito Holloway, Paloma Valdivia y Ale Acosta destacan con nuevos trabajos.
- ▶ Máquinas irreales, un paseo en bicicleta y una vieja canción de cuna son algunas de las tramas.

Por Denisse Espinoza A.



▶▶ La máquina para hacer rayos de sol funciona con un gran panel, del que salen líneas dulces y brillantes. FOTO: FITO HOLLOWAY



Del Enebro

▶▶ Sin censura y desde España llega uno de los cuentos más desconocidos y crudos de los hermanos Grimm. *Del Enebro* narra la historia de una mujer que, celosa de su propio hijastro, terminará matándolo. La versión original es editada ahora por Jekyll & Jill con ilustraciones de la chilena Alejandra Acosta, quien arma collages a partir de grabados del siglo XIX, extraídos de libros de botánica y medicina. “Decidí trabajar desde el silencio y el misterio, siempre dejando espacio para la belleza en las imágenes, incluso en las más brutales”, cuenta la ilustradora. A la venta en galería Plop!, a \$ 18.000.



Duerme Negrito

▶▶ De viaje por el Caribe, el folclorista argentino Atahualpa Yupanqui oyó una sencilla canción de cuna de la que quedó prendado. En 1969 la grabó, convirtiéndola en un clásico infantil. “Duerme negrito, que tu mamá está en el campo, negrito”, cantaba Yupanqui y otros como Mercedes Sosa, quien también versionó la melodía. La ilustradora Paloma Valdivia la trae de vuelta en un libro editado por Fondo de Cultura Económica, que llega la próxima semana a librerías, a \$ 5.900. Se suma a otro título de Valdivia: *Caperucita roja*, escrita por Gabriela Mistral y editado por Amanuta.



Trenzas

▶▶ María Luisa Bombal, autora de *La última niebla* y *La amotajada*, clásicos de la literatura chilena, vuelve en versión ilustrada con *Trenzas*, un relato poético en el que homenajea el poder cautivante de la cabellera femenina. “Porque arranca desde lo más profundo y misterioso, desde allí nace y tiembla la primera burbuja”, escribió Bombal en 1940, hablando de Isolda, Melisanda, Dulce María y otras tantas heroínas de cuento. Publicada por Librería, los dibujos son de la veinteañera Luisa Rivera, quien ya ilustró *Subterra*, de Baldomero Lillo. Disponible en librerías a \$ 14.000.



Geografía de Máquinas

▶▶ Una máquina para hacer palabras dulces en Uruguay, otra para hacer recuerdos en Brasil, arcoíris en Colombia, buena suerte en Chile y hasta rayos de sol en Guatemala. Estos artilugios mágicos, que quizás existieron en América Latina, son descritos por María José Ferrada en *Geografía de máquinas que no sabemos si se construyeron*, de editorial Pehuén. “Es un libro para estimular la imaginación, porque nada de esto existe realmente. En ese sentido, tuve libertad para crear”, dice Fito Holloway, a cargo de las imágenes. El libro se lanza mañana en galería Plop! y estará a \$ 8.000.



Voy

▶▶ Editorial Quilombo lanza una nueva colección de libros ilustrados en formato desplegable. Se trata de cuatro historias gráficas que se cuentan sólo con dibujos y sin texto. “Sentimos que la ilustración es el arte más masivo. Queremos que la gente se acerque más a las historias visuales”, cuenta la editora Camila Rojas. La serie de cuatro títulos se presenta este fin de semana en la Furia del Libro, que se realiza en el GAM, cada uno a \$ 6.500. Destaca *Voy*, de Francisca Robles: si el libro se despliega por un lado, es un viaje en bicicleta por la ciudad y, por el otro, es un paseo por el campo.

PRESENTA
MINERA ESCONDIDA
Operada por BHP Billiton

**REGALA
TEATRO
EN ESTA
NAVIDAD**

**STGO
AMIL**

**2013
años**

**3 - 20
ENERO**

GIFT CARD

No dejes pasar la nueva oportunidad de **regalar teatro**. Elige tú el monto, entre \$10.000, \$20.000, \$30.000 y \$60.000.

*Válido hasta el 24 de diciembre. Infórmate sobre las condiciones de canje en www.santiagoamil.cl



| Venta de Gift Cards |
| Boletería GAM | www.ticketek.cl |

| Más Info |
| www.santiagoamil.cl |

ORGANIZA



AUSPICIA



COSTANERA

SEDE FESTIVAL

MEDIO DE PAGO OFICIAL



MEDIOS ASOCIADOS

TVN

LATERCERA

BIO-BIO LA RADIO

METRO DE SAN TIAGO

LITORALPRESS

GAM